

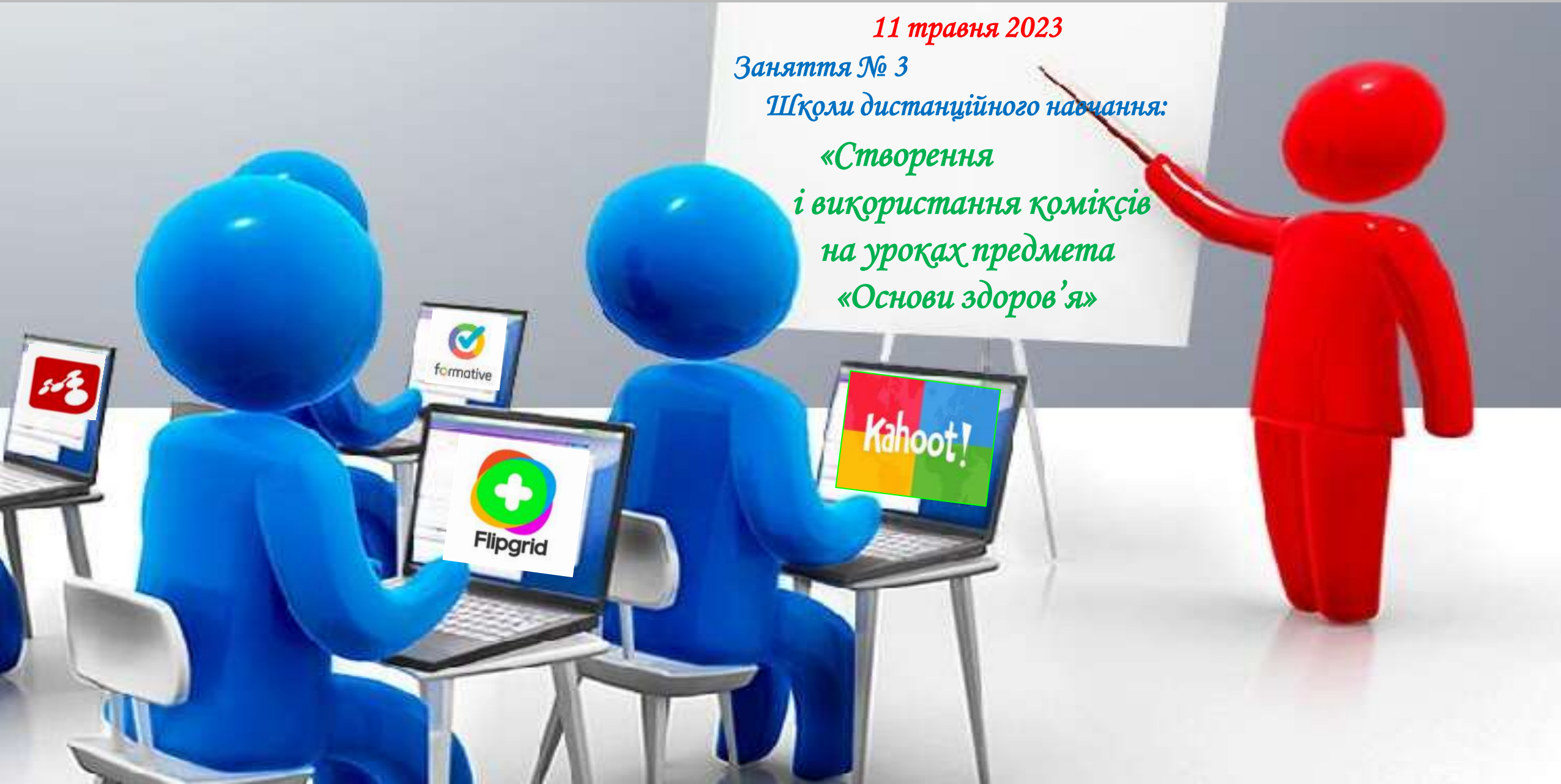
# ХАРКІВСЬКИЙ ЦЕНТР ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

*11 травня 2023*

*Заняття № 3*

*Школи дистанційного навчання:*

*«Створення  
і використання коміксів  
на уроках предмета  
«Основи здоров'я»*



Демонстрація PowerPoint - ПРЦЗДПДЦВР 2 - PowerPoint

## КОМІКСИ ДЛЯ УРОКІВ ПРЕДМЕТА «ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я»

### Профілактика COVID-19

023-05-11 15-29-47

Пань Людмила Іванівна  
Вікторія Пилипівна  
Наталія Сидорова...  
Наталія Сидорова  
Світлана Коваленко  
Елена Драгус...  
Елена Драгус  
Марина Шенюк...  
Юлія Суворова  
Марина Сидорова  
Юлія Суворова  
Вікторія Пилипівна

Демонстрація PowerPoint - ПРЦЗДПДЦВР 2 - PowerPoint

## КОМІКСИ ДЛЯ УРОКІВ ПРЕДМЕТА «ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я»

### Комікс "Суперкоманда проти мін"

023-05-11 15-29-47

Пань Людмила Іванівна  
Вікторія Пилипівна  
Наталія Сидорова...  
Наталія Сидорова  
Елена Драгус...  
Елена Драгус  
Марина Шенюк...  
Марина Сидорова

Демонстрація PowerPoint - ПРЦЗДПДЦВР 2 - PowerPoint

## ОСНОВНІ ПЛАТФОРМИ ДЛЯ СТВОРЕННЯ КОМІКСІВ

Pixton (<https://www.pixton.com/>)

# ОСНОВНІ ПЛАТФОРМИ ДЛЯ СТВОРЕННЯ КОМІКСІВ

Storyboardthat (<https://www.storyboardthat.com/>)



023-05-11 15:29:47

Grid of participant video thumbnails in a Zoom meeting. Visible names include: Ірина Кучук, Катерина Валентина Абрам, Олена Бондаренко, Тетяна Шустер, Михайло Юрій, Марина Едмундо, Анастасія Чупри..., Ольга Кудина, Оксана Басарова, Галина Федорук, Світлана, Євген Давиденко, Людмила Кордонюк, Юлія Іванівна, Вікторія Геласюк, Ольга Голубовська, Тетяна Волобулик, Наталя Садковська, Дарина Сергіївна Савченко, Ірина Кучук, Наталя Федорук, Ірина Давиденко.

Vertical strip of participant video thumbnails on the right side of the Zoom meeting. Visible names include: Євген Ткаченко, Михайло Юрій, Ірина Кучук, Тетяна Українка, Ірина Кучук, Зоя Липуцька.

Учасники Чат Демонстрація екрану Звук Налаштування Присутність

Вийти

## СТВОРЮЄМО КОМІКС

- Сторінки зупини.** Телевізор, плач немовляти, навіть транспортний шум відволікають увагу. А якщо по телевізору показують улюблений серіал, ти набагато краще запам'ятаєш зміст цієї сторінки, ніж того, що встиг прочитати під час рекламних пауз.
- Невдалена організація робочого місця.** Перш ніж увімкнути до роботи, перевіряй, чи є на робочому місці все необхідне: ручка, олівці тощо.
- Низька мотивація.** Часто в наслідок відсутності чіткої мети. Як тільки згадаєш, для чого тобі це потрібно (оцінка, похвала вчителя, батьків, можливість вступити до ВІСЗ), мотивація зростає. Якщо матеріал здається зовсім непотрібним, «включи» критичне мислення і зосередься на пошуках найменшої користі в ньому. Це танок може стати стимулом.
- Бідний словниковий запас.** Інші увага розсіюється тому, що в тексті є незнайомі слова. Для ефективного читання і запам'ятовування важливо підтримувати рівномірний темп надходження інформації. Тому підкресли незнайоме слово олівцем і читай далі. Замислай зміст цього слова пов'язано з контексту. Якщо ні, то, закінчивши читати, знайди значення незнайомих слів у словнику чи запитай у батьків, учителя.
- Надлишнє читання.** Часто дітям, які вивчають складний матеріал, кажуть: «Читай повільно й уважно». Та що повільніше читає людина, то швидше розсіюється її увага. Оскільки в короткостроковій пам'яті інформація зберігається не більше як 30 секунд, за цей час важливо дочитати речення до кінця, а краще – цілий абзац. Це допоможе прозріти думку автора і вирішити, чи варто зберігати її у довготривалій пам'яті.
- Відсутність перерв.** Більшість людей, які мають проблеми з концентрацією уваги, кажуть, що вона різко зникає через 30–40 хвилин від початку роботи. Однак те, що вони вважають індивідуом, насправді є відсутністю перерв. Більшість людей, які мають проблеми з концентрацією уваги, кажуть, що вона різко зникає через 30–40 хвилин від початку роботи. Однак те, що вони вважають індивідуом, насправді є відсутністю перерв. Більшість людей, які мають проблеми з концентрацією уваги, кажуть, що вона різко зникає через 30–40 хвилин від початку роботи. Однак те, що вони вважають індивідуом, насправді є відсутністю перерв.



### Untitled Comic

RATE THIS COMIC DONE

FACE DROPPING

CHARACTERS

OBJECTS

FOCUS

WORDS

FACES

ACTIONS

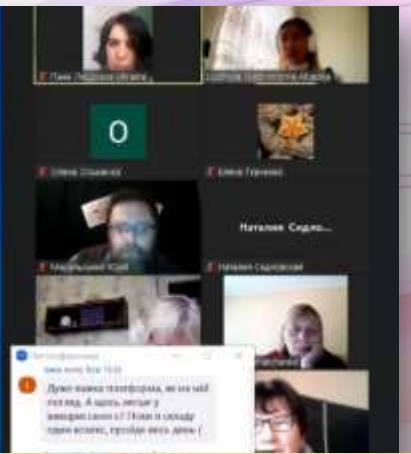
BODY POSES

EFFECTS

thinking pointing talking #super

Знаєш чому?

**BOOM!**



2023-05-11 15-29-47

### Untitled Comic

RATE THIS COMIC DONE

CHARACTERS

OBJECTS

FOCUS

WORDS

SPRUCH

CAPTION

SOUNDS

FACES

ACTIONS

О, тут якісь дивні слова! Стигма... дискримінація... ментальне здоров'я...

О, тут якісь дивні слова! Стигма... дискримінація... ментальне здоров'я...

Спробуй читати далі... Але ніяк не можу розібратися!



2023-05-11 15-29-47

### Untitled Comic

RATE THIS COMIC DONE

FACE DROPPING

CHARACTERS

OBJECTS

FOCUS

WORDS

FACES

ACTIONS

BODY POSES

EFFECTS

29-47

### Untitled Comic

RATE THIS COMIC DONE

CHARACTERS

OBJECTS

FOCUS

WORDS

FACES

ACTIONS

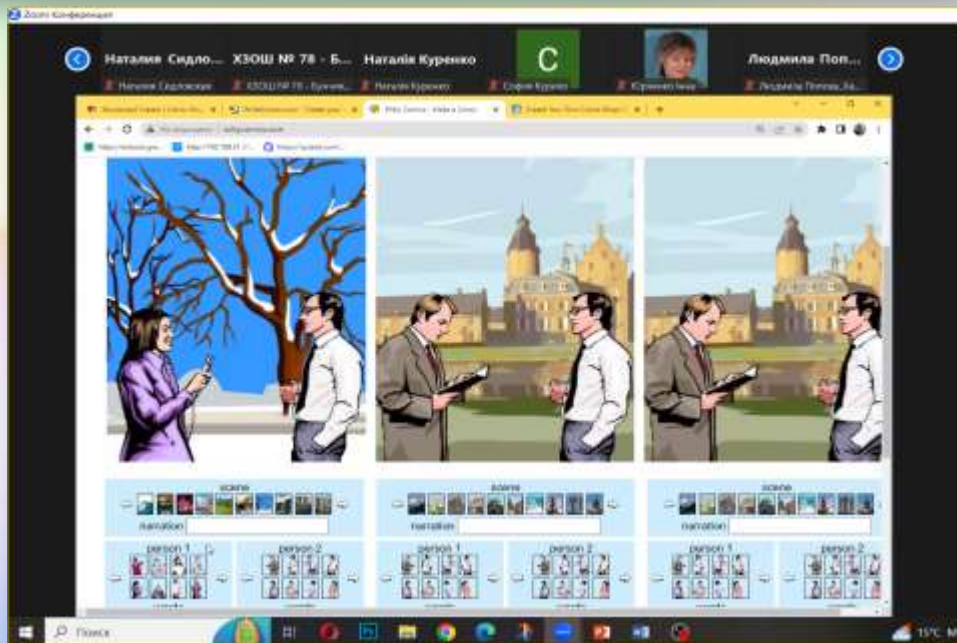
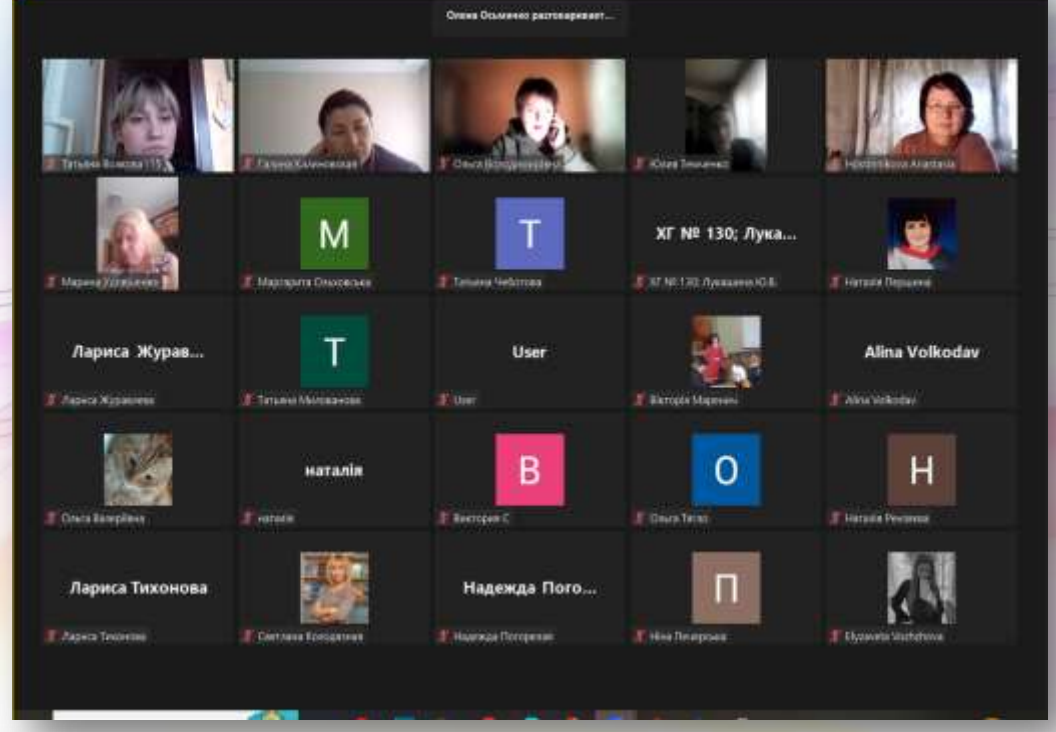
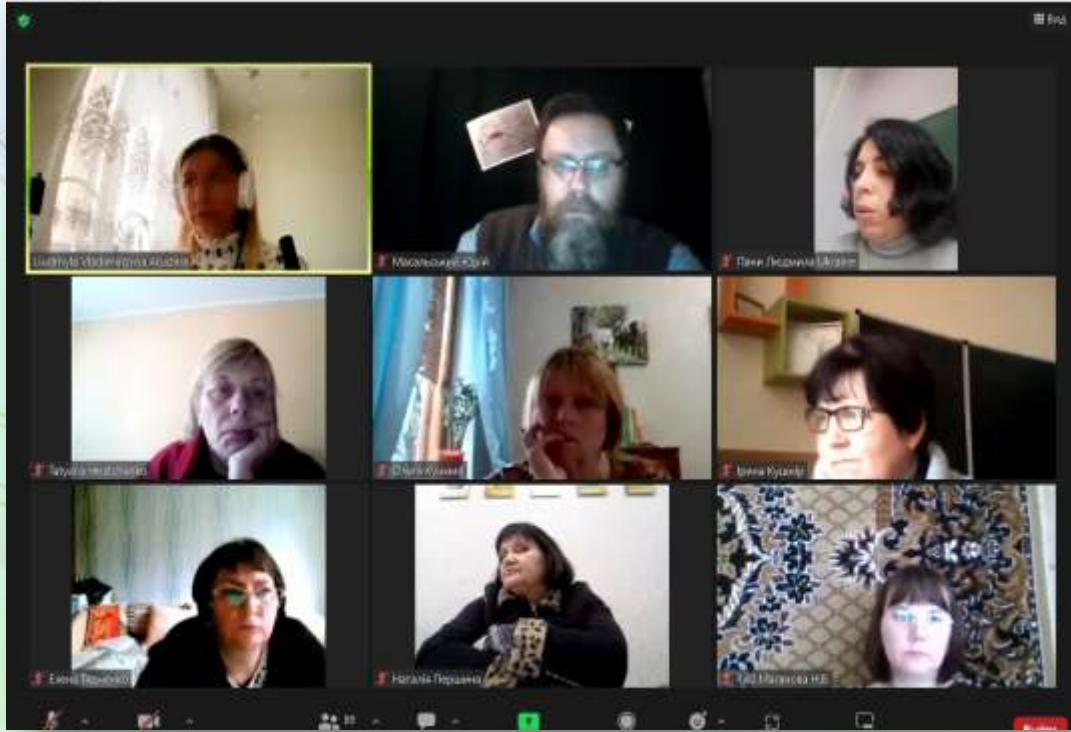
BODY POSES

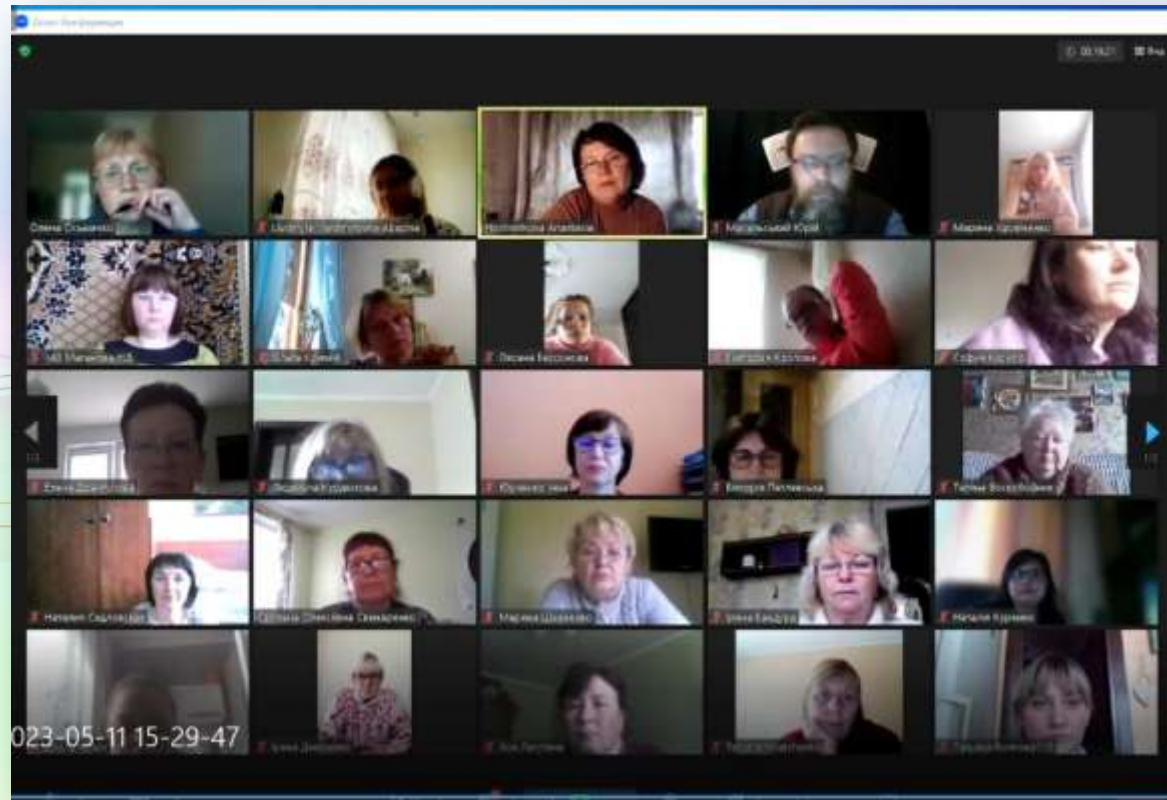
EFFECTS

Pre-Get Faces

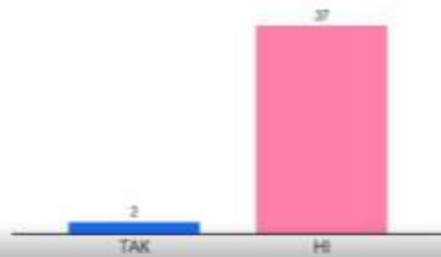
15-29-47



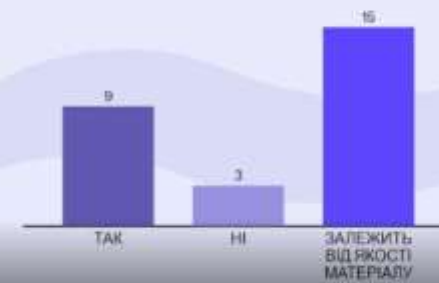


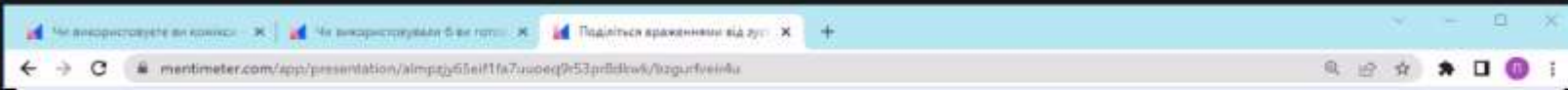


Чи створюєте ви комікси для використання на уроках?



Чи використовували б ви готові комікси, створені в освітніх цілях?





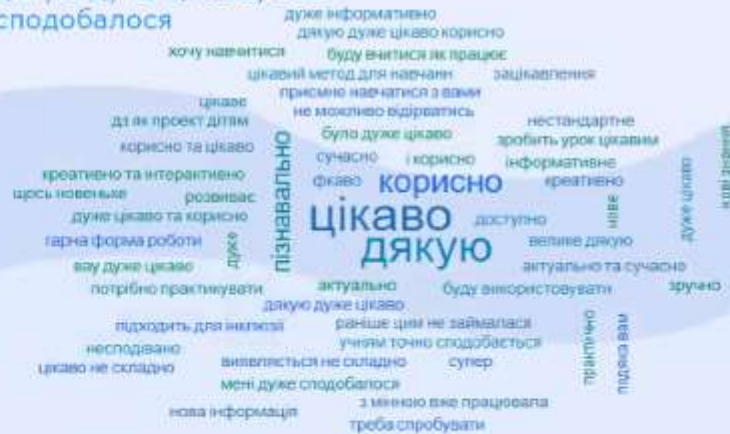
Go to [www.menti.com](https://www.menti.com) and use the code 4302 7411

ПОДІЛІТЬСЯ ВРАЖЕННЯМИ ВІД СЬОГОДНІШНЬОЇ ЗУСТРІЧІ

# ПОДІЛІТЬСЯ ВРАЖЕННЯМИ ВІД СЬОГОДНІШНЬОЇ ЗУСТРІЧІ

Mentimeter

дякую дуже цікаво, все сподобалося



Hostinnikova A...

Hostinnikova Anastasia



Tatyana Hnatchenko



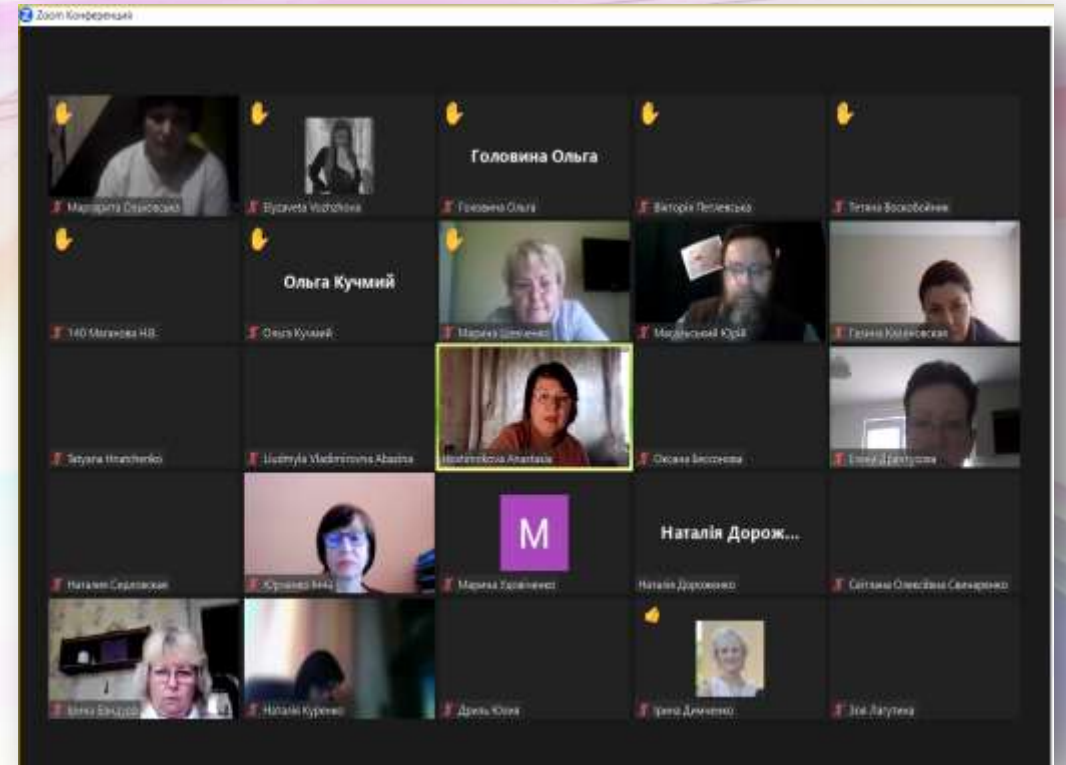
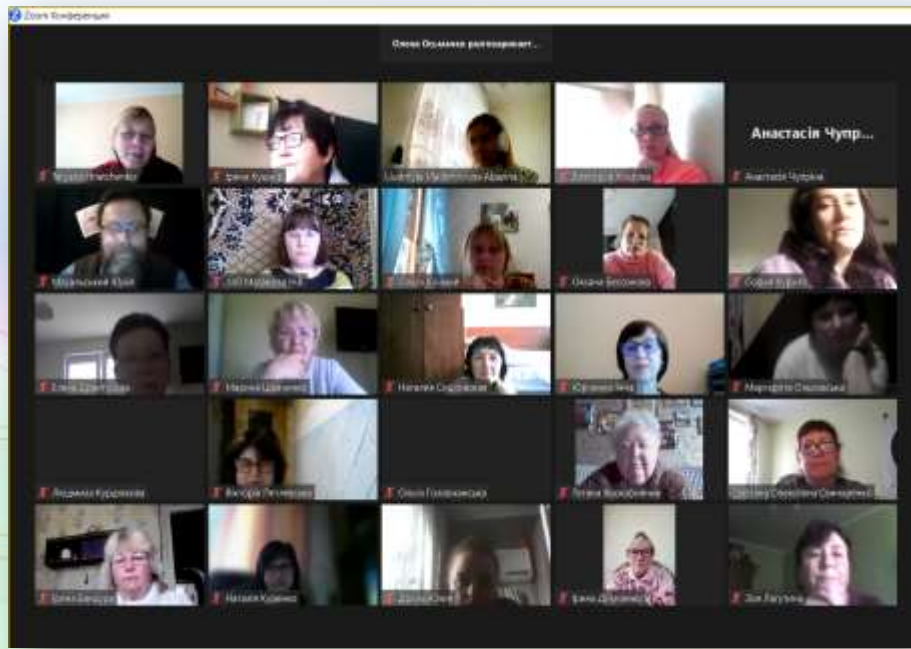
Irina Kushnir



Liudmyla Vladimirovna A...





**БУДЬМО ЗДОРОВІ**

ДІЗНАЛИСЯ ПРО ВИНИКНЕННЯ КОМІКСІВ ЯК ЖАНРУ

ПРОАНАЛІЗУВАЛИ ОСВІТНІЙ ПОТЕНЦІАЛ КОМІКСІВ

РОЗГЛЯНУЛИ КОМІКСИ, ЯКІ СТВОРЕНІ ДЛЯ ВИКОРИСТАННЯ НА УРОКАХ ПРЕДМЕТА «ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я»

ПОЗНАЙОМИЛИСЬ З ОСНОВНИМИ ПЛАТФОРМАМИ ДЛЯ СТВОРЕННЯ КОМІКСІВ

СТВОРИЛИ ВЛАСНИЙ КОМІКС ДЛЯ ВИКОРИСТАННЯ НА УРОКАХ ПРЕДМЕТА «ОСНОВИ ЗДОРОВ'Я».

Учасники: 79

Вийти